**ВОПРОСЫ К ПОДГОТОВКЕ К ДИФФ. ЗАЧЕТУ**

**по дисциплине: «Литература»**

1. Русская литература XIX века в контексте мировой культуры. Историко-культурный процесс рубежа XVIII - XIX веков

2.**А.Н.Островский Драма «Гроза».** Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Сила трагической развязки в судьбе героев драмы. Символика грозы.

 3. **И.А.Гончаров «Обломов»** ». Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе.

 4. **И.С.Тургенев** Роман «Отцы и дети». Отображение в романе общественно-политической обстановки 1860-х гг. Проблематика романа.

5. **Н.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо».** Замысел поэмы, жанр, композиция.

6.Эстетические поиски в литературе второй половины 19 века Ф.И. Тютчев,А.А.Фет.

7. **М.Е.Салтыков-Щедрин** «Истории одного города». Приемы сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания.

8. **Ф.М.Достоевский** . Роман «Преступление и наказание». Отображение русской действительности в романе.

 9. **Л.Н.Толстой роман «Война и мир**» проблематика,жанр, система образов.

10. **Н.С.Лесков** Повесть «Очарованный странник». Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека.

11. **А.П.Чехов.** Комедия «Вишневый сад». Разрушение дворянских гнезд в пьесе.

 12. **А.И.Куприн** Повесть *«Олеся»*.Тема «естественного человека» в повести.

 13. **М.Горький.** Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Рассказ «Старуха Изергиль».

 14. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. **И.А.Бунин** Первый русский писатель – лауреат Нобелевской премии по литературе.

 **15. А.А.Блок поэма «Двенадцать»** Сюжет поэмы и еегерои. Борьба миров. Образ Христа в поэме.

 16. **В.В.Маяковский, представитель футуризма.** Поэтический язык. Ритм,рифма,образность.

 **17. С.А.Есенин** Поэтизация русской природы. Художественное своеобразие творчества Есенина.

 18. **М.И.Цветаева**. Идейно-тематические особенности поэзии М.И.Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени

 19. **А.А.Ахматова.** Разнообразие тематики лирики**.** Личная и общественная тема в стихах.

 20. **М.А.Булгаков** Роман *«Мастер и Маргарита».* Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты).

 21. **М.А.Шолохов** Роман-эпопея «Тихий Дон», проблематика, жанр, композиция, система образов.

 22. **А.Т.Твардовский** Темы, образы и мотивы. Тема памяти, тема войны, тема творчества в лирике поэта. Мотив служения народу, отечеству.

 23. **Б.Л. Пастернак** Лауреат Нобелевской премии по литературе,особенности лирики.

 24.**А.И.Солженицын** «Лагерная проза» А.Солженицына: «Архипелаг ГУЛАГ»

 25. **В.М.Шукшин** .Шукшинские «чудики» - путь к правде народного характера.

 26. **В.Г. Распутин** Повесть «Прощание с Матерой». Связь творчества писателя с экологическими проблемами. Народ, его история, его земля в произведении.